

мыми для человека и остаются в памяти. Если вспомнить, какое значение психологи придают именно первой встрече с каким-то явлением, когда создается фундамент запечатления, станет ясна исключительная важность ситуативной презентации материала, что может быть обеспечено использованием креативного приема *социализация*.

Выводы

Подводя итог, еще раз заметим, что разминки предлагаемого формата можно проводить в начале каждого урока по дисциплине «Развитие речи», адаптируя задание под определенную тему. Мы применяли приемы *социализация* и *персонализация* на занятиях по темам: «Внешность. Характер», «Транспорт», «В магазине», «Кино. Театр», «Праздники. Традиции». По завершении обучения проводилось анкетирование с целью выяснения оценки студентами занятий с использованием креативных приемов. Около 80 % учащихся отметили, что задания, требующие от них самостоятельности, активности, креативного подхода, в том числе разминки в начале занятий, положительно влияли на повышение интереса к речевому общению на занятии и мотивацию к изучению языка в целом.

Таким образом, можем сделать вывод о том, что свободное перемещение студентов по аудитории, приближенность к естественному общению, позволяет привнести «жизненность» в урок, воссоздать коммуникативное поведение в реальных условиях, «отрепетировать» разговор с носителями русского языка за стенами университета. Такое начало урока позволит ввести учащихся в атмосферу иностранного языка свободно и непринужденно, а также создать благоприятный психологический климат в аудитории.

Литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов: Теория и практика преподавания языка. СПб, 1999. 192 с.
2. Блеер А.Н., Суслов Ф.П., Тышлер Д.А. Терминология спорта. Толковый словарь-справочник. М., 2010. 464 с.
3. Виноградова Г.А. Психология обучения иностранному языку. Тольятти, 2003. 101 с.

4. Леонтьев А.А. Теория речевой деятельности и ее значение для обучения иностранцев русскому языку // Русский язык за рубежом. 1992. №4. С. 57–61.
5. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1977. 304 с.
6. Пассов Е.И. Принципы иноязычного образования, их система и иерархия. Материалы к докладу на XIII Конгрессе Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы. Липецк, 2015. 143 с.
7. Юрков Е.Е., Московкин Л.В. Проблемы формирования социокультурной компетенции на учебных занятиях по русскому языку как иностранному // Проблемы адаптации иностранных студентов в российский социокультурной среде: учебный процесс и воспитательная работа: Материалы международного научно-практического семинара. СПб., 2006.

References

1. Azimov E.G., Shhukin A.N. *Slovar' metodicheskikh terminov: Teoriia i praktika prepodavaniia iaz* [Glossary of methodological terms: Theory and practice of language teaching]. St-Peterburg, 1999. 192 p.
2. Bleer A.N., Suslov F.P., Tyshler D.A. *Terminologija sporta. Tolkovyi slovar'-spravochnik* [Terminology of sport. Collegiate Dictionary Directory]. Moscow, 2010. 464 p.
3. Vinogradova G.A. *Psihologija obuchenija inostrannomu iazyku* [Foreign language teaching Psychology]. Tol'jatti, 2003. 101 p.
4. Leont'ev A.A. *Teoriia rechevoi deiatel'nosti i ee znachenie dlia obuchenija inostrancev russkomu iazyku* [The theory of speech activity and its significance for teaching Russian to foreigners]. *RJaZR* [Russian language abroad], 1992, №4, pp. 57-61.
5. Leont'ev A. N. *Deiatel'nost'. Soznanie. Lichnost'* [Activities. Consciousness. Personality]. Moscow, 1977. 304 p.
6. Passov E.I. *Principy inoiazychnogo obrazovaniia, ih sistema i ierarhiia. Materialy k dokladu na XIII Kongresse MAPRYAL* [Principles of foreign language education, their system and hierarchy. Materials for the report at the XIII Congress MAPRYAL]. Lipeck, 2015. 143 p.
7. Iurkov E.E., Moskovkin L.V. *Problemy formirovaniia sociokul'turnoi kompetencii na uchebnykh zaniatiiakh po russkomu iazyku kak inostrannomu* [Problems of formation of social competence in the classroom for Russian as a foreign language]. *Problemy adaptacii inostrannykh studentov v rossiiskii sociokul'turnoi srede: uchebnyi process i vospitatel'naia rabota. Materialy mezhdunarodnogo nauchno-prakticheskogo seminar* [Problems of adaptation of foreign students in the Russian socio-cultural environment: the learning process and educational work]. St-Peterburg, 2006.

УДК 378.147

С.В. Граф, Н.Н. Чистякова
Череповецкий государственный университет

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЛЕВОЙ ИГРЫ И ИНСЦЕНИРОВКИ В ПРОЦЕССЕ КВАЗИПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ БАКАЛАВРОВ

В статье раскрывается специфика ролевых игр и инсценировок, возможности их применения на этапе квазипрофессиональной деятельности в условиях контекстного обучения, конкретные примеры их использования в процессе обучения бакалавров педагогики и бакалавров туризма.

Ролевая игра, инсценировка, квазипрофессиональная деятельность, контекстное обучение, контекстный подход.

The article deals with the specific features of role-playing games and dramatizations as well as the possibility of their use at the stage of quasi-professional activities under the context of teaching. Specific examples of their use during the process of teaching bachelors of pedagogy and tourism are provided.

Role-playing game, dramatization, quasi-professional activity, contextual training, contextual approach.

Введение

Ключевой тенденцией развития современного высшего профессионального образования является максимальное приближение процесса обучения к практической деятельности в рамках той или иной отрасли, что достигается посредством совершенствования образовательных стандартов и моделей заложенных в них компетенций, увеличения доли прикладного бакалавриата, привлечения к процессу преподавания практиков, использования соответствующих педагогических технологий и т.д. Одной из таких технологий, позволяющих в полной мере сблизить учебный процесс с будущей профессиональной деятельностью, является контекстное обучение, разрабатываемое в научно-педагогической школе А.А. Вербицкого (Н.А. Бакшаева, Н.В. Борисова, Т.Д. Дубовицкая, Н.В. Жукова, В.Н. Кругликов, О.Г. Ларионова, В.Ф. Тенищева и др.).

А.А. Вербицкий в качестве контекстного определяет такое обучение, в котором на языке наук с помощью всей системы форм, методов, средств обучения (традиционных и новых) последовательно моделируется предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности студентов [1, с. 69].

Контекстное обучение базируется на трех ключевых формах деятельности студентов: учебной деятельности академического типа, квазипрофессиональной деятельности, учебно-профессиональной деятельности. Перечисленным формам деятельности соответствуют обучающие модели: семиотическая, имитационная, социальная [1, с. 71–74].

В предыдущей статье, посвященной использованию контекстного подхода в обучении бакалавров педагогики и бакалавров туризма, нами были раскрыты общие подходы к обозначенной проблеме [2, с. 104–108]. В данной статье более подробно остановимся на организации второй из перечисленных форм деятельности студентов, а именно: на реализации в учебном процессе квазипрофессиональной деятельности.

Основная часть

Квазипрофессиональная деятельность, в соответствии с теорией контекстного обучения, представляет собой деятельность, моделирующую в аудиторных условиях содержание и динамику производственного процесса или процесса оказания услуг, а также отношения занятых в данных процессах людей.

В основе квазипрофессиональной деятельности лежит применение имитационной учебной модели, которая представляет собой сконструированную ситуацию будущей профессиональной деятельности, требующую анализа и принятия решений на основе имеющейся информации. Единицей работы студента при этом является предметное действие. Основная

цель совокупности предметных действий – практическое преобразование имитируемых профессиональных ситуаций. Информация выступает здесь в качестве средства познавательной деятельности, в процессе которой она превращается в знание будущего специалиста [1, с. 71–72].

Особую значимость квазипрофессиональная деятельность приобретает для образовательного процесса в рамках практикоориентированных направлений подготовки, таких как «Педагогическое образование» и «Туризм», имитационной обучающей моделью для которых могут стать сценарии ролевых игр и инсценировок. Применение последних позволит формировать в «безопасных» условиях ключевые профессиональные компетенции, связанные, прежде всего, с взаимодействием людей.

Понятие «ролевая игра» впервые стало применяться в XX в. Прототипом ситуационно-ролевых игр были импровизированные драматические игры на заданную тему, разработанные Дж. Морено в 1946 г.

В основе использования ролевых игр лежит обучающий эффект совместных действий. С психологической точки зрения содержанием ролевой игры являются не предмет, его употребление или изменение человеком, а отношения между людьми, осуществляемые через действия с предметами.

Ролевая игра представляет собой способ расширения опыта участников посредством предъявления им определенной ситуации, в которой предлагается принять позицию кого-либо из участников и найти вариант действий, позволяющий привести эту ситуацию к достойному завершению.

В литературе выделяют следующие основные характеристики ролевых игр:

- наличие модели управляемой системы (в качестве управляемой системы может выступать туристская компания или ее отдел, учебный класс или конкретный урок и т.д.);
- наличие ролей (например, роли специалиста отдела обслуживания, туриста, учителя, ученика и др.);
- различие целей участников игры, исполняющих разные роли (например, цель участника, исполняющего роль специалиста отдела обслуживания – не выплачивать штраф отелю, цель участника в роли руководителя отдела продаж отеля – не потерять постоянного партнера и т.д.);
- взаимодействие ролей (например, студент в роли учителя задает вопросы студенту, исполняющему роль ученика);
- наличие общей цели у всего игрового коллектива (например, научиться разрешать конфликтные ситуации в туристской компании, научиться организовывать проблемные ситуации на уроке и т.д.);

– многоальтернативность решений (например, студент в роли учителя может различными способами организовать подготовку к восприятию литературного произведения);

– наличие группового или индивидуального оценивания деятельности участников игры (в процессе подведения итогов игры участники получают словесную оценку своих действий и оценку в баллах);

– наличие управляемого эмоционального напряжения (например, участники игры сталкиваются с проблемной ситуацией в учебном классе или в том или ином отделе туристской компании, которая, на первый взгляд, неразрешима).

Помимо ролевых игр в процессе осуществления квазипрофессиональной деятельности могут использоваться инсценировки или «разыгрывание ситуаций в ролях». Данные методы обучения, имея общие черты, принципиально отличаются друг от друга. В процессе инсценировки участники исполняют роль так, как считают нужным, самостоятельно определяя стратегию поведения и вербальный сценарий, позволяя себе импровизацию, исходя из видения заданной роли. В ролевых же играх тому, кто исполняет роль участника анализируемой ситуации, наряду с описанием выдается инструкция, в которой содержатся предписания, какой стратегии придерживаться, какой характер изображать, как оценивать сложившуюся ситуацию, какие интересы отстаивать, какие цели достигать [3, с. 127–131].

Рассмотрим возможности использования ролевых игр и инсценировок в процессе квазипрофессиональной деятельности при обучении бакалавров туризма и бакалавров педагогики.

Сценарии ролевых игр и инсценировок могут служить в качестве имитационных обучающих моделей в рамках квазипрофессиональной деятельности при организации практических занятий. Для проведения подобных занятий необходимо подготовить подробное описание ситуаций, отражающих специфику будущей профессиональной деятельности студентов, и определить их действующих лиц. При этом для ролевых игр дополнительно разрабатывается инструкция, отражающая все нюансы ролевого взаимодействия.

Используемые в играх и инсценировках ситуации должны быть максимально приближены к условиям той или иной отрасли. Если обучаемые почувствуют, что ситуация нереалистична или не учитывает некоторых деталей практической деятельности, ценность игры или инсценировки будет потеряна и образовательные цели не будут достигнуты.

Непосредственно на практическом занятии организуется знакомство студентов с той или иной ситуацией и распределение между ними ролей ее участников. При этом возможны два варианта распределения:

1) роли распределяются между некоторыми обучаемыми, остальные студенты, не получившие ролей, становятся активными наблюдателями или выполняют функции «арбитра», записывая особенности

поведения участников и затем оценивая его последствия;

2) обучаемые разбиваются на небольшие группы единомышленников, каждая из которых берет на себя роль отдельного лица – участника ситуации.

Перед проведением игры или инсценировки важно объяснить студентам цели ролевого упражнения и сделать акцент на важности демонстрации поведения.

Основная задача обучаемых в процессе реализации игры или инсценировки – создание модели поведения, характерного для специалистов определенной отрасли, при этом студенты должны наблюдать за содержанием каждой разыгрываемой сцены. Наблюдения могут быть более эффективными, если сделать видеозапись, которая в случае необходимости может быть использована для обеспечения обратной связи и подтверждения тех или иных положений.

Как и любые методы обучения, подразумевающие активное вовлечение участников, ролевая игра и инсценировка содержат долю риска. Ролевые упражнения приносят результат только тогда, когда студенты готовы в них включиться. Если обучаемые боятся «потерять лицо», участвуя в игре или инсценировке, стесняются процесса ролевого общения, эти упражнения не будут эффективными.

В заключение занятия студенты совместно с преподавателем обсуждают полученные итоги и ход решения проблемы, оценивают поведение в данной ситуации каждого из ее участников, его продуктивность, при этом начинают дискуссию «зрители», а заканчивает – преподаватель, который проводит критический разбор итогов ролевого общения, отмечая достижения и потери.

Приведем примеры ролевых игр, которые могут применяться при обучении бакалавров туризма и бакалавров педагогики в рамках учебных курсов «Менеджмент в туристской индустрии» и «Методика обучения грамоте и чтению в начальной школе».

Тема: «Управление конфликтами в туристской сфере».

Ролевая игра: «Конфликт в отделе приема».

Описание ситуации: в здании туристской компании проходит ремонт. В отдел приема пытается пройти посол Объединенных Арабских Эмиратов, одетый неформально. Специалист отдела принимает его за гастарбайтера и не пускает.

Действующие лица: посол, специалист отдела приема.

Инструкция для посла: получить туристское обслуживание в компании.

Инструкция для специалиста отдела приема: не пускать постороннего человека в отдел.

Тема: «Структура и содержание урока чтения в период обучения грамоте»

Ролевая игра: «Ошибка при чтении текста»

Описание ситуации: При изучении буквы *п* и звуков, которые она обозначает, учащимся предлагается текст для чтения «Покупки».

Покупки

*Папа купил Пете пенал. У Веры папка и пластилин.
А Лене купили куклу.*

При повторном чтении учитель попросил ученика прочитать второе предложение. Ученик прочитал: «Папка и пластилин».

Действующие лица: учитель и ученик.

Инструкция для ученика: прочитать второе предложение с ошибкой.

Инструкция для учителя: определить, какие знания и умения не сформированы у ученика, и исправить ошибку, допущенную учеником.

Приведем примеры ситуаций, которые могут использоваться для инсценировки при изучении дисциплин «Менеджмент в туристской индустрии» и «Методика обучения грамоте и чтению в начальной школе».

Тема: «Управление конфликтами в туристской сфере».

Описание ситуации: менеджер корпоративного отдела отправил курьера в одну из компаний города для того, чтобы доставить железнодорожные билеты. Курьер перепутал заказы и привез в компанию не те билеты. Выезд по необходимым билетам осуществляется в день доставки.

Действующие лица: специалист корпоративного отдела, сотрудник компании-заказчика.

Тема: «Аналитико-синтетическая работа над звуковым и буквенным составом слов в процессе обучения грамоте».

Описание ситуации: Учитель показывает первоклассникам две картинки: на одной изображены осы, на другой – жук. Учитель просит детей выбрать картинку, в названии которой один слог, и провести звуковой анализ слова. Один из учеников испытывает затруднения при выполнении задания.

Действующие лица: учитель и ученик.

Выводы

Таким образом, в качестве имитационных обучающих моделей при реализации квазипрофессиональной деятельности в процессе контекстного обучения бакалавров педагогики и бакалавров туризма возможно использование сценариев ролевых игр и инсценировок, поскольку названные упражнения позволяют студентам уже в рамках учебной аудитории погрузиться в контекст будущей профессиональной деятельности, осваивать траектории поведения специалистов соответствующих отраслей, формировать необходимые профессиональные компетенции.

Литература

1. Вербицкий А.А., Ильязова М.Д. Инварианты профессионализма: проблемы формирования. М., 2011. 288 с.
2. Граф С.В., Чистякова Н.Н. Использование контекстного подхода в обучении бакалавров туризма и бакалавров педагогики // Вестник Череповецкого государственного университета. 2013. № 3 (Т. 2). С. 104–108.
3. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение. М., 2011. 192 с.

References

1. Verbičkii A.A., Il'iazova M.D. *Invarianty professionalizma: problemy formirovaniia* [Invariants of professionalism: the problems of formation]. Moscow, 2011. 288 p.
2. Graf S.V., Chistiakova N.N. *Ispol'zovanie kontekstnogo podhoda v obuchenii bakalavrov turizma i bakalavrov pedagogiki* [Using the contextual approach in training bachelors of Tourism and Bachelor of pedagogy]. *Vestnik Cherepoveckogo gosudarstvennogo universiteta* [Bulletin of the Cherepovets State University], 2013, № 3, T. 2, pp. 104–108.
3. Panfilova A.P. *Innovacionnye pedagogicheskie tehnologii: Aktivnoe obuchenie* [Innovative educational technology: Active Learning]. Moscow, 2011. 192 p.

УДК 378

С.В. Егоренкова

Череповецкий государственный университет

О СИСТЕМНОМ ХАРАКТЕРЕ ПРОБЛЕМ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В РОССИИ

В статье осуществляется обобщение и анализ существующих проблем в реализации компетентностного подхода в высшем образовании России. Показан системный характер проблем, высказано мнение о необходимости поэтапного совершенствования самой системы высшего образования, всех ее элементов и взаимосвязей между ними в целях повышения качества высшего образования.

Компетентностный подход, проблемы высшего образования, Тюнинг, Болонский процесс.

The article provides a synthesis and analysis of the existing problems in the implementation of competence-based approach in higher education in Russia. Systemic problems are described, the need for a step-by-step improvement of the higher education system itself, including all its elements and the relationships between them in order to improve the quality of higher education, is suggested.